

Kleines Theater im Pförtnerhaus  
Bürgerpark Oberföhring  
Oberföhringerstr. 156  
München

„alles Papier“

# 3. Münchner Papiertheater Festival

Fünf Bühnen aus  
Deutschland und Österreich-  
zeigen ihre Inszenierungen  
unter dem Motto:

„ostwärts“  
eine Reise zum  
Land der aufgehenden  
Sonne

ergänzend zeigt eine kleine Ausstellung  
**Theater fürs Wohnzimmer**  
Theater aus vier Jahrhunderten



## Donnerstag 17.10.19

**9.00** Chmels Papiertheater - Wien Ulrich Chmel  
ab 6 Jhr **Sakura, die verzauberte Prinzessin**  
eine Geschichte um eine japanische Prinzessin  
auf der Bauchladenbühne

**9.15** Papiertheater Kitzingen Gabriele Brunsch  
ab 6 Jhr **Vom kleinen Drachen und der Aprikosenblüte**  
ein Märchen aus dem Reich der aufgehenden Sonne

**9.30** Papiertheater Heringsdorf Robert Jährig  
ab 6 Jhr **Die Nachtigall**  
ein Märchen um den Kaiser von China

**10.45** Chmels Papiertheater - Wien Ulrich Chmel  
ab 6 Jhr **Sakura, die verzauberte Prinzessin**  
eine Geschichte um eine japanische Prinzessin  
auf der Bauchladenbühne

**11.00** Papiertheater Kitzingen Gabriele Brunsch  
ab 6 Jhr **Vom kleinen Drachen und der Aprikosenblüte**  
ein Märchen aus dem Reich der aufgehenden Sonne

**14.15** Papiertheater Heringsdorf Robert Jährig  
ab 6 Jhr **Die Nachtigall**  
ein Märchen um den Kaiser von China

**14.30** Papiertheater Kitzingen Gabriele Brunsch  
ab 6 Jhr **Vom kleinen Drachen und der Aprikosenblüte**  
ein Märchen aus dem Reich der aufgehenden Sonne

**15.30** Papiertheater Heringsdorf Robert Jährig  
ab 6 Jhr **Die Nachtigall**  
ein Märchen um den Kaiser von China

**19.00 Eröffungsveranstaltung**  
Ulrich Chmel / Wien mit seiner Bauchladenbühne  
**Chinesische Lyrik oder eine Affäre in Briefen**  
von Robert Neumann  
in der Art des japanischen Kamishibai-Erzähltheaters  
Liselotte Bothe  
**Das Papiertheater**  
ein kleiner Blick in seine Geschichte  
Eröffnung der Ausstellung  
„Theater fürs Wohnzimmer“  
Papiertheater Invisius - Berlin - Rüdiger Koch  
**Dracula**  
eine schaurige Geschichte aus Transsilvanien nach Bram Stoker

## Freitag 18.10.19

**9.00** Chmels Papiertheater - Wien Ulrich Chmel  
ab 6 Jhr **Sakura, die verzauberte Prinzessin**  
eine Geschichte um eine japanische Prinzessin  
auf der Bauchladenbühne

**9.15** Papiertheater Kitzingen Gabriele Brunsch  
ab 6 Jhr **Vom kleinen Drachen und der Aprikosenblüte**  
ein Märchen aus dem Reich der aufgehenden Sonne

**9.30** Papiertheater Invisius - Berlin Rüdiger Koch  
ab 5 Jhr **Peter & der Wolf**  
ein musikalisches Märchen aus Russland

**10.30** Papiertheater Heringsdorf Robert Jährig  
ab 6 Jhr **Die Nachtigall**  
ein Märchen um den Kaiser von China

**10.45** Chmels PPapiertheater - Wien Ulrich Chmel  
ab 6 Jhr **Sakura, die verzauberte Prinzessin**  
eine Geschichte um eine japanische Prinzessin  
auf der Bauchladenbühne

**11.00** Papiertheater Kitzingen Gabriele Brunsch  
ab 6 Jhr **Vom kleinen Drachen und der Aprikosenblüte**  
ein Märchen aus dem Reich der aufgehenden Sonne

**14.00** Papiertheater Heringsdorf Robert Jährig  
ab 6 Jhr **Die Nachtigall**  
ein Märchen um den Kaiser von China

**14.15** Papiertheater Invisius - Berlin Rüdiger Koch  
ab 5 Jhr **Peter & der Wolf**  
ein musikalisches Märchen aus Russland

**16.00** Papiertheater aus Wien - Ulrich Chmel  
**Chinesische Lyrik oder eine Affäre in Briefen**  
von Robert Neumann  
in der Art des japanischen Kamishibai-Erzähltheaters  
& **Sakura, die verzauberte Prinzessin**

**17.00 S** In der Ausstellung  
„Theater fürs Wohnzimmer“  
Liselotte Bothe  
**Das Papiertheater**  
ein kleiner Blick in seine Geschichte  
Papiertheater Invisius - Berlin - Rüdiger Koch  
**Dracula**  
eine schaurige Geschichte aus Transsilvanien nach Bram Stoker

17.10. - 20.10.19

## Samstag 19.10.19

**10.00** Chmels Papiertheater - Wien Ulrich Chmel  
ab 6 Jhr **Sakura, die verzauberte Prinzessin**  
eine Geschichte um eine japanische Prinzessin  
auf der Bauchladenbühne

**10.30** Papiertheater Kitzingen Gabriele Brunsch  
ab 6 Jhr **Vom kleinen Drachen und der Aprikosenblüte**  
ein Märchen aus dem Reich der aufgehenden Sonne

**10.45** Papiertheater Invisius - Berlin Rüdiger Koch  
ab 5 Jhr **Peter & der Wolf**  
ein musikalisches Märchen aus Russland

**11.00** Papiertheater Heringsdorf Robert Jähric  
ab 6 Jhr **Die Nachtigall**  
ein Märchen um den Kaiser von China

**11.30** Papirniks Papiertheater - Essen Hannes Papirnik  
**Abu Hassan**  
eine Oper von C.M.Weber

**15.00** Papirniks Papiertheater - Essen Hannes Papirnik  
**Abu Hassan**  
eine Oper von C.M.Weber

**15.30** Papiertheater Heringsdorf Robert Jähric  
ab 6 Jhr **Die Nachtigall**  
ein Märchen um den Kaiser von China

**16.00 S**  
In der Ausstellung  
„Theater fürs Wohnzimmer“  
Liselotte Bothe  
**Das Papiertheater**  
ein kleiner Blick in seine Geschichte  
Papiertheater Invisius - Berlin - Rüdiger Koch  
**Dracula**  
eine schaurige Geschichte aus Transsilvanien nach Bram Stoker

**16.30** Chmels Papiertheater - Wien Ulrich Chmel  
ab 6 Jhr **Sakura, die verzauberte Prinzessin**  
eine Geschichte um eine japanische Prinzessin  
auf der Bauchladenbühne

**17.30** Papiertheater Kitzingen - Gabriele Brunsch  
**Nur das Hauchen des Windes**  
eine fiktive Geschichte vom japanischen Kaiserhof

**18.00** Papirniks Papiertheater Essen - Hannes Papirnik  
**Abu Hassan**  
eine Oper von C.M.Weber

## Sonntag 20.10.19

**10.00** Papiertheater Heringsdorf Robert Jähric  
**Die Nachtigall**  
ab 6 Jhr Ein Märchen um den Kaiser von China

**10.30** Papiertheater Kitzingen - Gabriele Brunsch  
**Nur das Hauchen des Windes**  
eine fiktive Geschichte vom japanischen Kaiserhof

**11.15** Papirniks Papiertheater Essen - Hannes Papirnik  
**Abu Hassan**  
eine Oper von C.M.Weber

**14.30** Papirniks Papiertheater - Essen Hannes Papirnik  
**Abu Hassan**  
eine Oper von C.M.Weber

**15.30** Papiertheater Kitzingen Gabriele Brunsch  
ab 6 Jhr **Vom kleinen Drachen und der Aprikosenblüte**  
ein Märchen aus dem Reich der aufgehenden Sonne

**16.30** Papirniks Papiertheater - Essen Hannes Papirnik  
**Abu Hassan**  
eine Oper von C.M.Weber

**17.30** Papiertheater Kitzingen - Gabriele Brunsch  
**Nur das Hauchen des Windes**  
eine fiktive Geschichte vom japanischen Kaiserhof

### Eintrittspreise:

Kinder:	7.50 €
Gruppen pro Kind	7.00 €
Erwachsene:	12.00 €
Vorstellungen „S“	15.00 €
3 Vorstellungen nach Wahl (incl. „S“+2€)	30.00 €
5 Vorstellungen nach Wahl (incl. „S“+2€)	45.00 €
Eröffnungsveranstaltung „E“	18.00 €

Kartenbestellungen: [info@kasperlbuehne.de](mailto:info@kasperlbuehne.de)  
089 / 98 11 15

Schulklassen / Kindergruppen: 089 / 98 58 57

Bitte beachten Sie die Altersangaben.  
Grün gekennzeichnete Vorstellungen richten  
sich an Jugendliche und Erwachsene.

## SAMSTAG 19.10.19

15.00 bis 18.00

### Papiertheater - Werkstatt

Kinder unter 8 Jahren nur in Begleitung eines Erwachsenen

**Liebe Freunde des Papiertheaters,**  
auch in diesem Jahr heißt es wieder „ALLES PAPIER“ beim  
**3. Papiertheaterfestival** im Bürgerpark Oberföhring.  
Vom **17. – 20. Oktober 2019** präsentieren fünf Bühnen aus  
Deutschland und Österreich in 40 Vorstellungen ihre Papier-  
theater-Inszenierungen.  
Unser Motto heißt diesmal:  
**„OSTWÄRTS – DER AUFGEHENDEN SONNE ENTGEGEN!“**  
Papiertheater macht es möglich, Geschichten im Guckkasten  
auf die Bühne zu bringen, Mini-Format für kaum mehr als 20  
Zuschauer. Gezeigt wird Literarisches und Musikalisches, Mär-  
chen und Kamishibai-Erzähltheater, auf klassischer Bühne und  
Bauchladentheater. Die Aufführungen könnten unterschiedlich-  
er nicht sein. Nicht nur mit völlig verschiedenen Bühnen-  
und Figurentypen, live gesprochen oder über Tonträger.  
Das Grusical „Dracula“ nimmt in Transsilvanien Fahrt auf,  
„Peter und der Wolf“ führt uns nach Russland, der Orient  
empfängt uns mit „Abu Hassan“ fußend auf einem Märchen  
aus „Tausend und einer Nacht“, weiter geht es ins Reich der  
Mitte, H.C. Andersen entführt mit seiner „Nachtigall“ an den  
chinesischen Kaiserhof, wir erleben in einer Bauchladenbühne  
„Chinesische Lyrik oder eine Affäre in Briefen“ in der Art des  
japanischen Kamishibai-Erzähltheaters. Endlich erreichen wir  
unser Ziel: Nippon - das Land der aufgehenden Sonne. Japan  
ist gleich mehrmals vertreten, zwei Märchen die dort spielen  
und ein fiktiver Bericht vom japanischen Kaiserhof runden  
unsere Reise ab.

Wenn auch die Inszenierungen meist den Vorstellungen west-  
licher Autoren und unserer Spieler folgen, zeigen uns diese  
Geschichten wie sehr die fremde, geheimnisumwitterte Welt  
des nahen und fernen Osten die Phantasie beflügelt.  
Eine Ausstellung mit Bühnen im Guckkasten-Format kommt  
aus Berlin „THEATER FÜRS WOHNZIMMER –; BÜHNEN  
AUS VIER JAHRHUNDERTEN“, begleitet das Festival und ein  
Workshop gibt Gelegenheit selbst zur Schere zu greifen und  
Theaterdirektor einer Minibühne zu werden.

Die Eröffnungsveranstaltung gibt uns in ca. zweieinhalb Stunden  
mit einer kurzen Einführung zum Papiertheater, der Ausstellung  
und zwei grundverschiedenen Bühnen einen Einblick in die Welt  
des Papiertheaters.

Noch ein kleiner Tipp:

Wie im „richtigen“ Theater sieht man mit einem Opernglas alles  
besser!

Ausstellungsbesichtigung und Führung  
nur auf Anmeldung möglich.

Das Theatercafé ist täglich von 14.00 bis 18.00 Samstag  
und Sonntag ab 10.00 Uhr bei Abendveranstaltungen  
auch im Anschluss der Vorstellung geöffnet.