

Die Romane und Texte der Papieroper am Sachsenwald, Reinbek bei Hamburg



Seit über 15 Jahren schätzen Papiertheaterfreunde die Papiertheaterromane um Belisa und Max. So weit wir wissen, gibt es überhaupt nur diese 7 Papiertheaterromane, und zwar in einer Reihe, die mit einem geheimnisvollen Fremden beginnt, der eine kleine norddeutsche Stadt in den Bann des Papiertheaters zieht. Wir erleben, wie zwei Kinder, im ersten Band 6 und 10 Jahre alt, im siebten erwachsen, das Papiertheater kennenlernen und zum Volkssport in ihrer Stadt machen. Phantasie und Spielfreude verdichten sich zu märchenhaftem Geschehen vor und hinter den kleinsten Kulissen der Welt.

Vom „Papiertheaterschiff“ wurde 2016 ein Auszug in die Anthologie „Neue Prosa aus Schleswig-Holstein“ aufgenommen.

Da jeder Roman für sich abgeschlossen ist, spielt es keine Rolle, mit welchem man beginnt, man kann sie sozusagen vor- und rückwärts lesen – oder hören – und immer wieder, und zwar

- in Hörbüchern, vom Verfasser gelesen (s.u.),
- in e-books bei amazon/Kindle (je ca. 3,80 Euro€)
- in Taschenbüchern, ebenfalls bei amazon oder beim Verfasser (s.u.):

Die Hörbücher des Iris-Förster-Verlages, Waiblingen kosten als Doppel CDs je 9,95 Euro im Buchhandel:

Das Papiertheaterschiff (ab 6 J.) ISBN 978-3-938812-52-5

Papiertheaterakademie (ab 8 J.) ISBN 978-3-938812-53-2

Die Bühnen-Räuber (ab 10 J.) ISBN 978-3-938812-54-9

Wer will uns den Himmel rauben?! (12-90) ISBN 978-3-938812-55-6

Wo steckt Shakespeare? (ab 12 J.) ISBN 978-3-938812-58-7

Was geschah damals wirklich auf Opa Reinhard's Bühne?

(ab 12 J.) ISBN 978-3-938812-59-4

Oma Pott und das Phantom der Papieroper (ab 12J.)

ISBN 978-3-938812-60-0

Der Erzählungsband **Wann kommt denn nun die Hexe?** ist als Taschenbuch bei amazon erschienen und kostet 4,11 Euro, als e-book bei amazon 3,26 Euro, als Hörbuch beim Iris-Förster-Verlag oder beim Autor ca. 5 Euro + Porto.

Zum Herbst 2021 erscheint **Das Symposium – Figurentheaterspieler in Hamburg Anno 1678**

Die Taschenbücher kosten bei amazon (Versand kostenlos):

Das Papiertheaterschiff: 4,27 Euro€

Papiertheaterakademie: z.Z. vergriffen*), nur als eBook lieferbar: 3,72 Euro€

Die Bühnenräuber: z.Z. vergriffen*), nur als eBook lieferbar: 3,83 Euro €

Wer will uns den Himmel rauben: 4,27 Euro

Wo steckt Shakespeare? z.Z. vergriffen*), nur als eBook lieferbar: 3,81 Euro

Was geschah damals wirklich auf Opa Reinhard's Bühne? 4,53 Euro€

Oma Pott und das Phantom der Papieroper: 4,27 Euro

*) evtl. vom Autor, s.u.

Außer den genannten Belisa-und-Max Romanen und den Erzählungen ist erschienen:

Die Papieroper am Sachsenwald – alle 9 Stücke von Uwe Warrach und Hans-Jürgen Gesche, ebenfalls bei amazon, für 7,49 Euro:

Die kleine Papieroper am Sachsenwald spielt einfach alles, darunter auch große Opern wie den Troubadour, Wagners Ring, Verdis Räuber-Oper, einen Don-Giovanni-Verschnitt, eine Operette von Offenbach, ein Musical um den Geizhals Scrooge in Charles Dickens' Weihnachtsabend, zwei eigensinnige Schauspiele über die Heiligen Drei Könige und, für Bildungsbürger, ein Zusammentreffen von Goethe, Schiller und einem Papiertheaterdirektor – alles in allem neun Stücke, die den ernstesten Stoffen mit etwas Ironie beikommen, nicht allzu lange dauern und die man auch nachspielen kann:

Libretti zum Nachspielen:

Die Papieroper am Sachsenwald bietet ihre Texte zum Nachspielen an, broschiert und für je 5

Euro (zuzüglich Portokosten) beim Autor (s.u.).

Die Räuber-Oper nach Schiller/Verdi/Bonfire

Die Sache mit dem Stern, ein etwas eigensinniges Krippenspiel

Götter, Drachen und Germanen – Wagners Ring in einer guten Stunde

Die Banditenoperette oder Klauen aus Leidenschaft, nach Jacques Offenbach

Scrooooooge!!!! – nach **Christmas Carol** von Charles Dickens

Es war dein Bruder! Nach Verdis Troubadour

Moin Moin, Herr Hofrat (Zeitreise zu Goethe und Schiller)

Der bestrafte Wüstling (Das Casanova-Don-Giovanni-Komplott)

Alle Verkäufe kommen als Spenden dem Preetzer Papiertheatertreffens und dem Verein Forum Papiertheater zugute.

Weitere Informationen:

www.verlag-iris-foerster.de, www.papiertheater.eu, kontakt@verlag-iris-foerster.de;

Papieroper am Sachsenwald: Uwe Warrach, Krabbenkamp 69, 21465 Reinbek; Telefon: 494104/4062; uwe.warrach@t-online.de

Stand: Juli 2021