

7. Thüringer Figurentheater- Fest

Geändertes Programm

Märchen
und Ge...

4.–6.
August 2023

12 Bühnen aus dem
In- und Ausland im
Seminar- und Tagungs-
zentrum Schieferpark,
Lehesten

Kartenvorverkauf:
l.peil@gmx.de
06131/9722012
0163/5197917



FORUM Papiertheater

Hannover Papiertheater Schloss Finkbeiner e. V.
Das Deutsche Forum für alles rund um das Papiertheater



Kreissparkasse
Saalfeld-Rudolstadt

Programm 7. Thüringer Figurentheater-Fest 2023

Freitag, 4. August

17.00 Uhr

Die Meistersinger von Nürnberg
Peter ist allein zu Haus
Hans im Glück
Vom Ohren- und vom Augenmäuschen

20.00 Uhr

Aschenputtel – „Colonia-Bingium“
Der Heiratsantrag
Carmen

21.30 Uhr

Das Geheimnis des Gartens
Den werft mir in die Hölle

Samstag, 5. August

10.30 Uhr

Ach wie gut, dass niemand weiß ...
Tod und Teufel – „Theater an der Opperman“

11.30 Uhr

Die Meistersinger von Nürnberg
Der Weingartenhüter
Den werft mir in die Hölle

14.00 Uhr

Hans im Glück
Der Heiratsantrag
Aschenputtel – „Colonia-Bingium“

15.30 Uhr

Die Meistersinger von Nürnberg
Peter ist allein zu Haus
Carmen
Den werft mir in die Hölle

17.00 Uhr

Ach, wie gut, dass niemand weiß...
Vom Ohren- und vom Augenmäuschen
Der Weingartenhüter
Tod und Teufel – „Theater an der Opperman“

20.30 Uhr

Musical-Gala
Das Geheimnis des Gartens

Sonntag, 6. August

10.30 Uhr

Hans im Glück
Der Heiratsantrag

11.30 Uhr

Aschenputtel – „Colonia-Bingium“
Der Weingartenhüter

14.00 Uhr

Ach, wie gut, dass niemand weiß..
Das Geheimnis des Gartens
Tod und Teufel – „Theater an der Opperman“
Die Meistersinger von Nürnberg

15.30 Uhr

Hans im Glück
Carmen

Musical-Gala
Peter ist allein zu Haus
Den werft mir in die Hölle



Grußwort des Landrates zum 7. Thüringer Figurentheater-Fest im Hotel „Schieferpark“ in Lehesten

Es ist zu einer wunderbaren Tradition geworden, dass am ersten Augustwochenende das Thüringer Figurentheater-Fest in Lehesten stattfindet. Bereits zum 7. Mal lockt diese Veranstaltung zahlreiche Besucher aus nah und fern an. Sie alle, ob groß oder klein, ob alt oder jung, heiße ich in unserem schönen Landkreis Saalfeld-Rudolstadt herzlich willkommen!

Es ist mir eine Ehre, erneut die Schirmherrschaft für diese Veranstaltung zu übernehmen, denn es ist ein Fest, das seinesgleichen sucht. Zahlreiche Akteure entführen uns in eine fantastische Theaterwelt en miniature. Die Bilder und Figuren aus Papiertheater, Schattentheater, Marionetten – und Puppentheater verströmen eine Art Magie, der man sich nur schwer entziehen kann. Jede Vorstellung ist einfach ein Genuss. Der Einfallreichtum der „Schöpfer“ verblüfft jedes Mal aufs Neue und lässt uns Zuschauer nur erahnen, wie viele Stunden akribische Arbeit nötig waren, um solche Kunstwerke zu erschaffen.

Mein herzlicher Dank gilt den Initiatoren Leante und Ludwig Peil für ihr Engagement und ihr Herzblut, mit dem sie dieses dreitägige Fest immer wieder auf die Beine stellen.

Ich bin sehr gespannt, welche Effekte und Überraschungen die „Theatermacher“ dieses Mal wieder im Gepäck haben. Freuen Sie sich gemeinsam mit mir auf die vielen kleinen Bühnen aus dem In- und Ausland, lassen Sie den Alltag kurz hinter sich und tauchen Sie ein, in die magische Welt des Figurentheaters!

Ihr Landrat

MARKO WOLFRAM

Papiertheater im Fachwerkhaus

Der Heiratsantrag

frei nach Anton Tschechow

Iwan Lomow besucht seinen Nachbarn, den Gutsherrn Tschubukow zwecks Heiratsantrag bezüglich der Tochter Natascha Stephanova. Der zukünftige Schwiegervater ist hocherfreut, aber bei der Verfertigung des Antrages kommt es unvermutet zum Streit wegen Nichtigkeiten. Das Happyend ist unvermeidlich! Ein tiefer Einblick in die russische Seele. Es spielt, liebt, lärmt und streitet lustvoll Peter Schauerte-Lücke.



Für Groß und Klein ab 12 Jahren – ca. 35 Minuten

Papiertheater am Ring

Carmen

frei nach Georges Bizet

Carmen, eine heißblütige junge Zigeunerin, sucht sich ihre Liebhaber selbst aus. Sie spielt mit den Männern, die ihr zu Füßen liegen. Auch der Soldat José ist verliebt in sie, er geht sogar für sie ins Gefängnis. Nach einem Kampf aus Eifersucht schließt er sich notgedrungen ihrer Schmugglerbande an. Doch als sich Carmen in ihrer Freiheit und Unabhängigkeit eingeschränkt sieht, verlässt sie ihn und zieht mit Torero Escamillo nach Sevilla. Während Escamillo in der Stierkampfarena bejubelt wird, kommt es zum Showdown...



Für Groß und Klein ab 12 Jahren – ca. 45 Minuten

Papier & Theater: Bühne in Halle

Peter ist allein zu Haus, die Eltern gehen beide aus

zum ersten Mal abends allein bleiben, die Eltern wollen ins Kino gehen. Das gefällt ihm gar nicht, bis auf einmal Karl, das Aufpasser-Krokodil auftaucht und Peter auf eine nächtliche Unternehmung mitnimmt, von der die Eltern aber überhaupt nichts erfahren ... von dieser und anderen auch nicht.



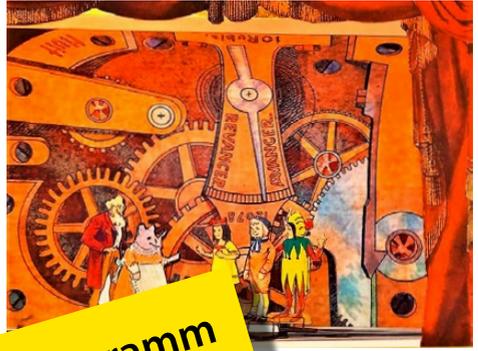
Für Groß und Klein ab 6 Jahren – ca. 45 Minuten

Papiertheater FABULA

Eine Aufführung – zwei Theaterstücke

Perlen in der Uhr

Opa ist nach einer Wanderung müde und legt sich für ein Nickerchen schlafen. Henrik und Rike langweilen sich, bis eine Maus aus dem Wald kommt und den beiden eine Geschichte über eine gestohlene Perle berichtet. Zusammen mit der Maus und Meister Puk machen sie sich auf die Suche. Die Langeweile ist verflogen und sie erleben spannende Abenteuer.



Für 4 Jahren – 20 Minuten

Ich will einen

Bimbo möchte unbedingt einen Vogel haben. Seine Eltern sind dagegen, weil ein Vogel soviel Dreck macht. Als sie ihm endlich erlauben einen Vogel zu kaufen, aber nur im Käfig, geht er glücklich in die Stadt und kehrt mit einem wunderschönen großen Vogel zurück. Als seine Eltern diesen Vogel nicht in der Wohnung haben wollen, zieht Bimbo mit seinem gefiederten Freund in den Wald. Zusammen sind sie wunderbar stark, erleben gemeinsam Abenteuer und finden neue Freunde.

Entfällt – siehe Programm



Für Groß und Klein ab 4 Jahren – 20 Minuten

Papirniks Papiertheater

Die Meistersinger von Nürnberg

Hans-Günter Papirnik setzt mit hoher Detaillieblichkeit Richard Wagners Oper für junge Opernfreunde und Erwachsene in Szene. Schauplatz ist Nürnberg zur Zeit der Renaissance, wo eine antike Form von „The Voice of Germany“ stattfindet. Doch anstelle eines lukrativen Plattenvertrages winkt hier dem Gewinner die junge und hübsche Tochter eines Meisters als Preis. Diese Oper Wagners wurde für das Papiertheater bearbeitet, behutsam auf die Dauer von knapp 40 Minuten gekürzt und mit klassischen Kulissen- und Figurenbögen auf die kleine Bühne gebracht. Wagners einzige komische Oper wirft ein sehr künstlerisches Licht auf eine Berufsgruppe, die zur Zeit echte Nachwuchssorgen hat, nämlich das goldene Handwerk!



Für Groß und Klein ab 6 Jahren – 40 Minuten

Schatten- & Puppenbühne Kolja Liebscher

„Hans im Glück“

Schattenspiel nach einem Märchen der Brüder Grimm

Hans sucht das Glück, zieht in die Welt. 7 Jahre dient er treu dem Müller. Be-kommt ein Säcklein Gold als Lohn. Das Säcklein Gold jedoch wiegt mächtig schwer und so überlegt Hans, gegen was er es tauschen könnte. Gegen ein Pferd und dieses gegen eine Kuh, diese gegen ein Schwein, dieses gegen eine Gans. Doch Scheren- schleifen scheint ihm noch besser. Als ihm jedoch der Schleifstein in den Brunnen fällt, kann Hans befreit nach Hause geh'n, nach der lieben Mutter seh'n.



Für Groß und Klein ab 4 Jahren – 35 Minuten

Roland-Bühne Saalfeld

Ach, wie gut, dass niemand weiß...

Tatsächlich niemand? Oder doch inzwischen fast jeder? Wer kennt nicht das Märchen vom „Rumpelstilzchen“? Aber, wenn der Bösewicht nicht böse, sondern nur furchtbar einsam ist... Und wenn der Prinz und seine Küchenmagd... Stopp, stopp, stopp. Mehr wird nicht verraten von der Neufassung des „Rumpelstilzchens“ der Roland-Bühne Saalfeld. Oder nur ein bisschen. Das Stück wurde von Danilo Oswald und Marika Rölzig geschrieben. Und zu sehen ist es mit den 100jährigen Marionetten der Roland-Bühne.



Für Groß und Klein ab 4 Jahren – 50 Minuten

Papiertheater Kitzingen

Vom Ohren- und vom Augenmäuschen

Kleines heiter-nachdenkliches Theaterstück von zwei ganz unterschiedlichen Geschwistern.



Für Kindern ab 4 Jahren – 35 Minuten

Papiertheater Kitzingen

Das Geheimnis des Gartens

Herbst – Wintersturm – Vorfrühling – Sommernacht

Theaterstück in 5 Akten / Geschrieben und für das Papiertheater gestaltet von Gabriele Brunsch, mit Musik von Julia Rosenberger

Im Jahre 1922 ereignet sich im Anwesen der Villa Hohenbühl allerhand Unerwartetes. Das Seelenleben der Hausbewohner wird mächtig durchgeschüttelt. Dass es dabei besonders um den Garten des Hauses geht, das sagt ja schon der Titel dieser heiter-frivolen Komödie.



Für Groß und Klein ab 12 Jahren – 60 Minuten

Paperback - Papiertheater

Aladin und die Wunderlampe

Ein Märchen aus 1001 Nacht

Da taucht ein dunkler Zauberer auf, der Reichtum und Glück für sich zu erlangen Absichten, setzt er sich an die Arbeit und raubt die geliebte Prinzessin. Aladin mit wahrer Liebe und ehrlichem Herzen, großem Mut und natürlich mit der Hilfe des Geistes aus der Lampe wird alles wieder gut – wie im Märchen aus „1000 und einer Nacht“ eben.

Entfällt – siehe Programm



Für Groß und Klein ab 5 Jahren – 40 Minuten

Erstes Freiburger Papiertheater

Den werft mir in die Hölle

Zwei Geschichten, zweimal kriminelle Energie, zwei Ordalien, zweimal happy ending – vor Schiller berichtet auch schon die Bibel davon.

Zwei Stücke mit Figuren- bzw. Papiertheater, live gesprochen von Uwe Schlottermüller



Für Groß und Klein ab 8 Jahren – 40 Minuten

Weinviertler Pimperletheater (Österreich)

Der Weingartenhüter

Die Weintrauben, welche in einem Weingarten wachsen, sollen vor Diebstahl oder Zerstörung geschützt werden. Der junge Franzl wird für diese Arbeit ausgewählt. Man kennt ihn als ehrlichen und aufrichtigen Dorfbewohner. Ist dieser „Hiatabua“ wirklich dieser Aufgabe gewachsen? Was passiert im Weingarten? Das erfährt man in einem österreichischen Märchen von Ingrid Faltynek.



Für Groß und Klein ab 6 Jahren – 45 Minuten

Fiona Teater (Dänemark)

Musical – Gala

Zu sehen und zu hören sind Szenen aus:
„Willkommen“ aus „Cabaret“ / „When You're good to Mama“ aus „Chicago“ / „Get me to the Church on Time“ aus „My Fair Lady“ / „Draussen in Sievering“ aus „Die Tänzerin Fanny Elssler“ / Herodes singt und tanzt aus „Jesus Christ Superstar“ / „There's nothing but a Dame“ aus „South Pacific“



Für Groß und Klein ab 12 Jahren – 40 Minuten

Preise 7. Thüringer Figurentheater-Fest 2023

Festival-Ticket

125 €

Alle (13)
Vorstellungen

2x Mittagsimbiss

2x Abendessen

Tages-Ticket Freitag

39 €

3 Vorstellungen
Freitag

Begrüßungsfeier

Abendessen

Tages-Ticket Samstag

76 €

7 Vorstellungen
Samstag

Mittagsimbiss

Abendessen

Tages-Ticket Sonntag

44 €

4 Vorstellungen
Sonntag

Mittagsimbiss

Einzelticket

Erwachsene:
8 € pro Vorstellung
Kinder bis 12 Jahre:
5 €

Übernachtung und Frühstück

Doppelzimmer: 87 €
Einzelzimmer: 59 €

Bestellung von Tickets unter

L. Peil - Tel. 06131/9722012 oder
036653/149893, mobil 0163/5197917
oder E-Mail: l.peil@gmx.de

Seminar- und Tagungszentrum Schieferpark –
Tel. 036653/26050